

PAOLO PELLEGRINI*

DANTE, GUIDO SALVATICO
E LA CANZONE MONTANINA:
'NUOVI' DOCUMENTI

DANTE, GUIDO SALVATICO
AND THE CANZONE MONTANINA:
'NEW' DOCUMENTS

*Ad Alessandro, aretino:
ne avremmo discusso.*

Abstract

According to recent hypothesis, Dante could have written his canzone montanina at Pratovecchio, near the source of the Arno, hosted in the castle of the count Guido Salvatico, one of the leaders of the Guelfi neri. Some passages of the canto XVI of the *Inferno*, such as the mention of Guido Guerra, a preeminent member of the Guidi family, would confirm this journey. Now, some unpublished documents show that Pratovecchio was not a castle suitable for hosting someone who, like Dante, was used to provide services to his patrons.

Keywords

Pratovecchio; Montanina; Casentino; Dante Alighieri.

Da Inferno XVI alla 'montanina': Dante guelfo nero

Il canto XVI dell'*Inferno* è stato recentemente e felicemente definito un canto 'montanino', o meglio 'montanina' sarebbe quella sezione finale in cui Dante indugia nella celebre descrizione della cascata dell'Acquacheta.¹ Il poeta e Virgilio hanno appena abbandonato alla loro corsa sul sabbione ardente i tre sodomiti fiorentini, Guido Guerra, Tegghiaio Aldobrandi degli Adimari e Ia-

* Per i preziosi consigli e i suggerimenti ringrazio Marco Bicchierai, Maria Elena Cortese, Pierluigi Licciardello, Enrica Salvatori, Gian Paolo Scharf e Martina Seravelli, con loro anche gli amici veronesi

Edoardo Ferrarini, Fabio Saggiore, Arnaldo Soldani, Gian Maria Varanini.

1 MARCOZZI 2013, p. 85.