

StEFI

STUDI DI ERUDIZIONE E
DI FILOLOGIA ITALIANA

VI
(2017)

EDIZIONI SPOLIA
ROMA

StEFI è una rivista soggetta a valutazione di un comitato scientifico internazionale
StEFI is an International Peer-Reviewed Journal
ISSN 2281-602X

Direttore responsabile / Editor-in-Chief
DANIELE PICCINI (Perugia - Università per Stranieri)

*

Direttori scientifici / Editors
GIUSEPPE FRASSO (Milano - Cattolica) · GIAN PAOLO MARCHI (Verona)

*

Redazione / Editorial Assistants
SIMONA BRAMBILLA (Milano - Cattolica) · FABIO FORNER (Verona)
LUCA MAZZONI (Verona) · PAOLO PELLEGRINI (Verona)
DANIELE PICCINI (Perugia - Università per Stranieri)

*

Comitato di lettura / Editorial board
PAOLA BIANCHI DE VECCHI (Perugia) · ANDREA CANOVA (Brescia - Cattolica)
MICHELE COLOMBO (Milano - Cattolica) · CONSUELO DUTSCHKE (New York - Columbia)
VINCENZO FERA (Messina) · JULIA H. GAISSE (Philadelphia - Bryn Mawr College)
VERONICA GOBBATO (Venezia - Ca' Foscari) · PAOLO GRETI (Milano - Cattolica)
JILL KRAYE (London - Warburg Institute) · MARC LAUREYS (Bonn)
ALDO MENICETTI (Firenze) · FRANCES MUECKE (Sidney)
FRANCESCO PIOVAN (Centro per la Storia dell'Università di Padova)
STÉPHANE ROLET (Paris - Paris 8) · LUCA SERIANNI (Roma - La Sapienza)
JULIÀN SOLANA PUJALTE (Cordoba) · JIRI SPICKA (Olomouc - Palackého)
MATTEO VENIER (Udine) · CORRADO VIOLA (Verona)

*Pubblicazione finanziata con i contributi dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Sede di Milano, Fondi D.1,
e dell'Università di Verona, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Fondi ex 60%.*

*Il progetto grafico e l'impaginazione sono a cura di Tita Brugnoli.
Il logo di StEFI è un disegno di Alessandro Corubolo.*

Edizioni SPOLIA di Teresa Nocita · Via Marina di Campo 19 · I-00054 Fregene (Roma)
email: edizionispolia@spolia.it · web: <http://www.spolia.it> · tel./fax +39-06-66562278

SOMMARIO

LO SCALEO D'ORO	5
EDOARDO FERRARINI - LORENZO SARACENO	
<i>Lo scaleo d'oro del cielo di Saturno (Pd. XXI 28-30): esegesi e indagine sulle fonti</i>	
Atti del Convegno. Eremo San Giorgio, loc. Rocca, Bardolino (Verona).	
Venerdì, 17 giugno 2016.	
	7
MARTINO SIGNORETTO	
<i>La scala di Giacobbe: la fuga, il sogno, l'incontro</i>	
	13
EDOARDO FERRARINI	
<i>Le scale degli eremiti</i>	
	25
LORENZO SARACENO	
<i>Lo scaleo d'oro nel cielo di Saturno del Paradiso dantesco e il senso</i>	
<i>della contemplazione: un contributo di lettura nell'alveo della tradizione</i>	
<i>monastico-eremitica</i>	
	43
MAHMOUD SALEM ELSHEIKH	
<i>Sulla Scala del Profeta</i>	
	53
VITTORIO MONTEMAGGI	
<i>Il testo, la persona, Dio: riflessioni teologiche sullo scaleo del cielo di Saturno</i> ...	
	63
CLAUDIA DI FONZO	
<i>La scala di Giacobbe nel cielo di Saturno: essere umiliati per essere esaltati.</i>	
	75
CHIARA PONCHIA	
<i>«Di color d'oro in che raggio traluce». L'iconografia dello scaleo d'oro</i>	
<i>nei manoscritti miniati della Commedia</i>	
	105

MISCELLANEA	125
MATTHIAS BÜRCEL - NICOLÒ PREMI - MARCO ROBECCHI <i>Un'inedita silloge di poesie religiose nel ms. Ravenna, Biblioteca Classense, 7</i>	127
ENRICO DE LUCA <i>Lettura orizzontale e lettura verticale. Nota sui componimenti acrostici di Antonio da Tempo e di Gidino da Sommacampagna.</i>	201
CARLOTTA FRANCESCA MARIA STICCO <i>Tra le carte di Varchi. Appunti della «Storia fiorentina»</i>	215
JACOPO GALAVOTTI <i>Un postillato oliveriano e un distico latino in «versi concordanti» di Luigi Groto</i>	277
CATERINA CANNETI <i>Il Fondo Franca Brambilla Ageno all'Accademia della Crusca</i>	283
<i>Indice dei nomi.</i>	339
<i>Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio</i>	351
<i>Indice delle tavole.</i>	355