

LORENZO SARACENO*

LO SCALEO D'ORO NEL CIELO DI SATURNO DEL PARADISO
DANTESCO E IL SENSO DELLA CONTEMPLAZIONE:
UN CONTRIBUTO DI LETTURA NELL'ALVEO
DELLA TRADIZIONE MONASTICO-EREMITICA

THE GOLDEN LADDER OF THE SKY OF SATURN IN DANTE'S
PARADISO AND THE MEANING OF CONTEMPLATION:
A CONTRIBUTION TO THE INTERPRETATION ACCORDING
TO THE HEREMITIC-MONASTIC TRADITION

Abstract

The author is one of the monks at the Camaldolese hermitage where the conference took place. He examines what ideas about coenobitic or eremitic monasticism Dante may have held, in the light of the exemplary characters featured in the sphere of Saturn, in particular Romuald, the founder of Camaldoli according to a hagiographical tradition that takes its inspiration from the *topos*, or theme, of the ladder. Furthermore, the author presents his own interpretation regarding the poet's request to see Benedict's 'image by no covering veil'd' ('immagine scoperta'), interpreting the poet's desire as stemming from the image of the ladder as an emblem of contemplative life, as represented in St. Gregory the Great's *Dialogues* (the established source of the whole canto XXII).

Keywords

Dante; St. Romuald; Camaldoli; St. Gregory the Great; St. Benedict.

Nel quadro dei contributi che caratterizzano questa Giornata di studi, il mio intervento può apparire forse ridondante e accessorio nel ricostruire il tessuto delle fonti e delle allusioni dantesche relative alla scala del cielo di Saturno. Oltretutto le mie competenze di italianista in pensione sono piuttosto arrugginite, e me ne sono reso ben conto preparando questo intervento, il quale ha la sola ambizione di proporre almeno la prospettiva di un lettore «cultivé», secondo una bella espressione francese difficile da tradurre. Forse il mio potrebbe risultare un semplice atto dovuto nel nome della ospitalità: si è voluto proporre questo seminario di studio in un ambiente monastico benedettino-camaldolese, che accoglie il visitatore proprio nel segno di una scala che apre

* Lorenzo Saraceno, Eremo San Giorgio; lorenzo.saraceno47@gmail.com.