

FRANCESCO GALATÀ*

“LA CANZONE DEL CICLISTA”.
UNA IGNOTA REDAZIONE DE *LA BICICLETTA*
(*CANTI DI CASTELVECCHIO*)

“LA CANZONE DEL CICLISTA”.
AN UNPUBLISHED VERSION OF *LA BICICLETTA*
(*CANTI DI CASTELVECCHIO*)

Abstract

This article traces the history of *La bicicletta* (*Canti di Castelvecchio*) and provides the edition of a new manuscript version of the Giovanni Pascoli's poem. Through the unpublished correspondence between the poet and his brother Raffaele, it turns out that the poem was composed for the competition organized in 1900 by some magazines in order to find the hymn of the Touring Club Ciclistico Italiano. The author investigates the relations between different manuscript versions and analyzes their variations.

Keywords

Giovanni Pascoli; Canti di Castelvecchio; La bicicletta.

I. «Mio caro Falino, eccoti la povera canzone»

La bicicletta, pubblicata per la prima volta nella *princeps* dei *Canti di Castelvecchio*,¹ ha sempre riscosso l'apprezzamento dei critici che di essa si sono occupati. Con rapidi tocchi il poeta restituisce le sensazioni ricevute durante una

* Università degli Studi di Messina; Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne; fgalata@unime.it. Questo contributo è stato presentato durante i seminari pascoliani tenutisi nei giorni 9-10 maggio 2016 in seno alla Scuola di dottorato in *Scienze storiche, archeologiche e filologiche* dell'Università di Messina. Un sentito ringraziamento a Vincenzo Fera, che dirige con pazienza infinita e consiglio sicuro il mio incerto andare. Un segno di gratitudine va al personale del Centro Archivistico della Scuola Normale Superiore di Pisa, che mi ha concesso di studiare le lettere di Giovanni a Raffaele ivi custodite e ancora in corso di catalogazione e di riprodurle alcune nel presente lavoro. Queste sono citate con la

segnatura numerica provvisoria apposta sulle missive nel momento della donazione preceduta dalla dicitura CASNS, *Carteggio Pascoli*. Per quanto riguarda le lettere di Raffaele a Giovanni conservate presso l'Archivio di Casa Pascoli in Castelvecchio, alla sigla ACP seguirà la segnatura nella forma riscontrabile sul portale *online* dell'Archivio, *Giovanni Pascoli nello specchio delle sue carte* (<http://pascoli.archivi.beniculturali.it>; ultimo controllo effettuato in data 21 settembre 2016). Nel corso del lavoro tutti i testi sono stati pubblicati riproducendo fedelmente grafia e interpunzione degli originali.

1 PASCOLI 1903.