

StEFI

STUDI DI ERUDIZIONE E
DI FILOLOGIA ITALIANA

IV
(2015)

EDIZIONI SPOLIA
ROMA

StEFI è una rivista soggetta a valutazione di un comitato scientifico internazionale
StEFI is an International Peer-Reviewed Journal

ISSN 2281-602X

Direttore responsabile / Editor-in-Chief

DANIELE PICCINI (Perugia - Università per Stranieri)

*

Direttori scientifici / Editors

GIUSEPPE FRASSO (Milano - Cattolica) · GIAN PAOLO MARCHI (Verona)

*

Redazione / Editorial Assistants

SIMONA BRAMBILLA (Milano - Cattolica) · FABIO FORNER (Verona)

LUCA MAZZONI (Verona) · PAOLO PELLEGRINI (Verona)

DANIELE PICCINI (Perugia - Università per Stranieri)

*

Comitato di lettura / Editorial board

PAOLA BIANCHI DE VECCHI (Perugia) · ANDREA CANOVA (Brescia - Cattolica)
MICHELE COLOMBO (Milano - Cattolica) · CONSUELO DUTSCHKE (New York - Columbia)
VINCENZO FERA (Messina) · JULIA H. GAISSER (Philadelphia - Bryn Mawr College)
VERONICA GOBBATO (Venezia - Ca' Foscari) · PAOLO GRETTI (Milano - Cattolica)
JILL KRAYE (London - Warburg Institute) · MARC LAUREYS (Bonn)
ALDO MENICHETTI (Firenze) · FRANCES MUECKE (Sidney)
FRANCESCO PIOVAN (Centro per la Storia dell'Università di Padova)
STÉPHANE ROLET (Paris - Paris 8) · LUCA SERIANNI (Roma - La Sapienza)
JULIÀN SOLANA PUJALTE (Cordoba) · JIRI SPICKA (Olomouc - Palackého)
MATTEO VENIER (Udine) · CORRADO VIOLA (Verona)

*Pubblicazione finanziata con i contributi dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Sede di Milano, Fondi D.1,
e dell'Università di Verona, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Fondi ex 60%.*

Il progetto grafico e l'impaginazione sono a cura di Tita Brugnoli.

Il logo di StEFI è un disegno di Alessandro Corubolo.

Edizioni SPOLIA di Teresa Nocita · Via Marina di Campo 19 · I-00054 Fregene (Roma)
email: edizionispolia@spolia.it · web: <http://www.spolia.it> · tel./fax +39-06-66562278

SOMMARIO

PAOLO PELLEGRINI

Dante, Guido Salvatico e la canzone montanina: 'nuovi' documenti 5

MARCO ROMANI MISTRETTA – FRANCESCO MARCO ARESU

*A new manuscript of Leon Battista Alberti's early works:
Cambridge (Mass.), Houghton Library, Typ 1086* 31

MARCO ROBECCHI

*Il manoscritto londinese di Ne la stagion che l'anno si rinnova
di Guidotto Prestinari con edizione critica del testo* 41

CARLOTTA STICCO

*Lo assedio et impresa de Firenze: analysis of the volume Paris,
Bibliothèque Nationale de France, Vélins-2155.* 69

GIUSEPPE FRASSO

*«Altero sempre ... spesse volte ingrato».
Niccolò Tommaseo da Milano a Firenze.* 87

SIMONA BRAMBILLA

Lettere di Gian Giacomo Trivulzio a Giulio Perticari 137

DINO MANCA

Deledda tra due lingue. Genesi ed evoluzione di un romanzo. 167

Indice dei nomi. 233

Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio 242

